

I Got Music

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **I Got Music** von Earl Juke
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, side, behind-side-heel & cross, ¼ turn l, ¼ turn l, point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen [Oberkörper nach links drehen, rechten Arm nach links oben; 'Hey' rufen] (6 Uhr)

S2: ¼ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward-back-touch forward-back-touch forward

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auf tippen
- &8 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auf tippen

S3: & walk 2, anchor step, ¼ turn l, ½ turn l, behind-side-cross

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: ½ Monterey turn r, kick-back-touch forward/sit, flick, step

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen (Knie beugen/sitzen)
- 7-8 Gewicht nach vorn auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen - Schritt nach vorn mit rechts

S5: Step, pivot ¼ r, Samba across l + r, cross, unwind full r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

S6: Rock side & rock side & step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende